

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ СВЕТОФОРИКИ

(театрализованная экскурсия в воображаемый музей
интересностей ПДД)

В записи звучит тема песни «Ужасно интересно», муз. В. Шаинского. На сцене появляются дети, костюмированные в яркие футболки, на которые нанесены изображения вопросительных и восклицательных знаков. Они танцуют танец любознательных почемучек. После этого на сцене появляются два гномика: Красный и Зелёный.

Гномы (вместе). Привет, друзья! Вы любите узнавать что-то очень, очень интересное?

Ответ детей.

Гномы. Сегодня мы приглашаем вас в занимательный музей, он так и называется «Занимательные светофоры»! Итак, мы начинаем!

Красный гном. «Сотп!»! Экспонат первый! *(Демонстрируется надпись «Стоп», а на обратной стороне надпись «Сотп».)*

На улицах одного германского городка, перед самым выездом на широкое шоссе, поставили обычный знак: «Стоп!». Он предупреждает водителей о том, что, не затормозив, на шоссе выезжать опасно, что надо сперва оглядеться и только потом ехать.

Но водители там были не очень дисциплинированные и всё пытались проскочить перекрёсток с ходу, что часто приводило к авариям. Тогда дорожники заменили надпись «Стоп!» на «Сотп!». С тех пор возле странного знака останавливалась каждая машина. «Ошибка или показалось?» – недоумевали шофёры. Аварии прекратились.

Зелёный гном. Продолжаем наше путешествие по музею «Занимательные светофоры»! «Чёртово колесо» для автомобилей! Экспонат второй!

В Токио очень быстро увеличивалось число автомобилей. Для них всё труднее было найти стоянку. Японские инженеры предложили разрешить эту проблему весьма необычным способом: построить «Чёртово колесо» высотой 30 метров, на котором вместо кабинок для развлекающихся будут... ящики-гаражи для автомобилей. *(Демонстрируется иллюстрация.)*

Красный гном. Идём дальше! «Безопасные столбы»! Экспонат третий!

Во время аварий нередко бывает так, что машину, потерявшую управление, несёт прямо на телеграфный или фонарный столб. *(Демонстрируется иллюстрация.)* Ничего хорошего от такого удара ждать не приходится. Поэтому в Англии стали одно время устанавливать столбы на так называемых сочленённых опорах. Самая нижняя часть столба отъединена от верхней части, и между ними имеется много эластичных прокладок. На такой столб уже не так страшно наехать – удар будет более мягким, и если уж что-нибудь сломается, то не автомобиль, а сам столб в месте сочленения. *(Демонстрируется иллюстрация.)*

Зелёный гном. «Спешка выгоды не приносит»! Экспонат четвёртый!

Когда-то в городе Саратове автоинспекторы провели интересный эксперимент. На самых оживлённых улицах города и дорогах Саратовской области они провели соревнование между двумя шофёрами: одному разрешили ехать с максимальной скоростью и обгонять все машины, а другому – двигаться в общем потоке автомобилей, не нарушая правил движения.

И что же? Оказалось, что лихач приехал к месту назначения всего лишь на несколько минут раньше. Но какой ценой!.. Ему пришлось 334 раза резко тормозить, два раза он был на волосок от аварии, а бензина израсходовал на 10 литров больше, чем тот шофёр, который ехал нормально, не спеша. Нечего и говорить о том, как лихач устал...

Так что никогда не стоит слишком торопиться, сидя за рулём. Опыт показывает, что старая русская пословица «Тише едешь – дальше будешь» верна не только для телеги, но и для автомобиля. *(Демонстрируется иллюстрация.)*

Красный гном. Пошли дальше! «Тоже вроде светофора!» Экспонат пятый!

Все шофёры терпеть не могут, когда на дорожном покрытии появляется лёд. На скользкой дороге очень трудно водить автомобиль: он не слушается руля. Особенно опасно ездить, когда дорога обледеневаает неожиданно.

Чтобы такая опасность не застигла врасплох, изобретён прибор, который предупреждает водителей о появлении льда на дорожном покрытии. Этот прибор имеет свойство менять свой цвет в зависимости от температуры поверхности автострады.

Прибор укрепляют на фонарном столбе. При температуре +7 он горит зелёным светом, при температуре около 0 – жёлтым, а когда на дороге появляется лёд, в приборе вспыхивает красный сигнал.

Прямо-таки противоморозный светофор, да и только! *(Демонстрируется иллюстрация.)*

Зелёный гном. И, наконец-то, шестой экспонат! «Зелёную улицу» медведю-мотоциклисту!».

Знаменитый дрессировщик Валентин Филатов был со своим «медвежьим цирком» в Германии. Кончилась репетиция, и медведица по кличке Девочка на мотоцикле поехала с арены за кулисы. Помощники Филатова замешкались, а Девочка, воспользовавшись случаем и проскочив ворота, устремилась на улицу. Косолапая, как ни странно, совершенно спокойно чувствовала себя в потоке автомобилей.

Регулировщики растерялись: слыханное ли дело – медведь на мотоцикле разъезжает по городу!.. Но всё же сообразили дать зверю «зелёную улицу», рассудив, что навряд ли он умеет достаточно хорошо пользоваться тормозами.

Так Девочка лихо проехала три перекрёстка, и только на четвёртом её ссадил с мотоцикла подоспевший на автомашине Филатов.

Городская инспекция уличного движения в память об этом удивительном происшествии выдала медведице... водительские права. *(Демонстрируется иллюстрация.)*

Гномы. Вот такие вот экспонаты в музее под названием «Занимательные светофоринки!» Правда, интересно? Любите и изучайте правила дорожного

движения! Удачи вам и безопасных переходов на улице! До свидания! (*Гномы уходят.*)