

Игры для развития воображения у дошкольников

Предварительная работа: Повтор песенок потешек, стихов, загадок. «Кто на свете злее всех? «Что в дороге пригодиться? «Цепочка слов» «Украсть слово» «Что произойдёт, если...?», «Что не видно на картине?»

Содержание: Русские народные песенки, загадки о животных, анализ внешнего вида персонажей, решение проблемной ситуации, развитие воображения, творческого мышления, выведение следствий.

Методы и приёмы: чтение, прослушивание аудиозаписи, обсуждение, Рассуждения, вопросы к детям.

Сочинение сказок.

Деятельность: «Придумай конец знакомой сказки», «Продолжи сказку», «Сочинение сказок с хорошо знакомым концом», «Составление сказок», «Как в лесу колобок может спрятаться от зверей?», «Почему Баба Яга стала злой?», «Придумай небылицу», «Кто больше заметит небылиц», «Так бывает или нет», «Снежный ком», «Перевертывание сказок», «Где, чей дом?», «Волшебные картинки», «Придумай сюжет», «Найди элемент сюжета», «Придумай свой сюжет», «Придумывание абстрактных обозначений»

Содержание: Расширение представлений о реальности, развитие воображения; развитие коммуникативных способностей; активация воображения; самостоятельное придумывание сказок; решение проблемной ситуации, развитие творческого воображения, чередование реальных и нереальных ситуаций. Понимание иронии, развивать чувство юмора. Придумывание ситуаций на основе схематических изображений. Придумывание названий к схематическим или стилизованным изображениям, выкладывание схем, придумывание сюжета. Придумывание сюжета с опорой на схемы. Соотношение картинки с последовательно – развивающимся событием и карточки – схемы. Самостоятельная деятельность по карточкам – схемам. Самостоятельная деятельность.

Методы и приёмы: Работа в парах, прослушивание аудиозаписи, вопросы. Образец воспитателя. Составление без плана воспитателя. Введение нового Объекта. Словесная игра. Составление цепочки событий. Придумывание ситуаций, составление предложения. Игры – драматизации по придуманному сюжету. Дидактическая игра.

Замещение

Деятельность: Оживление игрушки –заменителя. Вживание в образ. Введение знакомую сказку. «Морфологический ящик». «Салат из сказок»

Содержание: Замещение героев заменителем в знакомых сказках. Придумывание образа, наделение воображаемыми качествами, характером. Развивать творческое воображение. Придумывание начала, конца истории путём введения игрушки – заменителя в знакомую сказку.

Методы и приёмы: Рассказывание о возможностях. Словесные игры. Дидактическая игра. Беседа. Чтение, беседа по содержанию. Логические задания. Творческая игра.